

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Школа № 101»
имени дважды Героя Советского Союза Кретьова С.И.
(МБОУ «Школа № 101»)**

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ «Школа № 101
имени дважды
Героя Советского Союза Кретьова С.И.»
от _____ № _____
_____ Т.Н.Полонская

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Русский язык»

уровень общего образования: 5-9 классы

сроки освоения: 2021-2022 учебный год

г. Ростов-на-Дону
2021 год

РАССМОТРЕНА

СОГЛАСОВАНА

«___» _____ 2021 г.

протокол заседания
методического объединения
№ от _____

зам. директора по УВР

Рабочая программа составлена на основе:
Федерального закона от 29.12.2012 г. №273 (в действующей редакции);
Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 (с дополнениями и изменениями).

Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

Программы «Русский язык» 5-9 классы под редакцией М.М. Разумовской, Москва, «Дрофа», 2020 г., учебным планом МБОУ «Школа № 101» на 2021-2022 учебный год.

Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Школа № 101».

Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);

Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699.

С учётом информационно-методических материалов.

В соответствии с принятой Концепцией преподавания русского языка и литературы (Утверждена распоряжением Правительства РФ от 9 апреля 2016 г № 637 р) в Российской Федерации.

Рабочая программа ориентирована на учебники для общеобразовательных учреждений:

- Разумовская М.И. Русский язык, 5 класс, Дрофа,2016,2019;
- Разумовская М.М. Русский язык, 6 класс, Дрофа, 2015;
- Разумовская М.М. Русский язык, 7 класс, Дрофа, Просвещение,2016,2021;
- Разумовская М.М. Русский язык, 8 класс, Дрофа, Просвещение,2016,2017,2021;
- Разумовская М.М. Русский язык, 9 класс, Дрофа,2016,2017,2019.

Согласно федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на изучение русского языка на этапе основного общего образования отводится не менее: 170 ч из расчета 5 ч в неделю(5 класс), 204 ч из расчета 6 ч в неделю(6 класс), 136 ч из расчета 4 ч в неделю(7 класс), 102 ч из расчета 3 ч в неделю(8 класс), 102 ч из расчета 3 ч в неделю(9 класс). В соответствии с учебным планом МБОУ «Школа « 101» на 2021-2022 учебный год на изучение русского языка отводится: 5 класс – 175 ч(по 5 ч в неделю), 6 класс – 210 ч (по 6 ч в неделю), 7 класс – 140 ч (по 4 ч в неделю), 8 класс – 105 ч (по 3 ч в неделю), 9 класс – 102 ч (по 3 ч в неделю).

В программу существенных изменений не внесено. Однако, данная программа составлена с учетом психолого–педагогической характеристик классов. Ввиду того, что классы состоят из учащихся с различной познавательной активностью, в программу введены различные по уровню сложности задания, кроме того, программа дополнена практическими и творческими формами работы.

Составители/Разработчики: Лях М.А., Кожанина В.Л., Енютина М.В

Содержание учебного предмета, курса (5 класс)

№	Наименование раздела	Характеристика основных содержательных линий
1.	Язык и речь	Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.
2.	Закрепление и углубление изученного в начальных классах. Фонетика. Графика. Текст.	Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв <i>е, ё, я, ю</i> . Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.
3.	Письмо. Орфография	Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рц</i> ; разделительных <i>ъ—ь; -тся/-ться</i> в глаголах. <i>Не</i> с глаголами. Использование орфографического словаря.
4.	Слово и его строение. Морфемика	Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.
5.	Слово как часть речи. Текст. Морфология Культура речи.	Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем. Правильное произношение звуков речи, заимствованных слов (твердость/мягкость согласных перед <i>е</i>). Уместное использование этикетных слов и выражений в речи (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение и т. д.).
6.	Системный курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия.	Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи. Как образуются гласные и согласные звуки? Две группы звуков речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Произношение ударных и безударных гласных звуков. Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь и школьный. орфоэпический словарь русского языка. Орфоэпические пометы в словаре. Особенность произношения согласных звуков. Алгоритм проведения орфоэпического разбора слова.
7.	Лексика. Словообразование. Правописание. Стили	Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное

	<p>речи. Культура речи.</p>	<p>значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.</p> <p>Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.</p> <p>Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.</p> <p>Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение.</p> <p>Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.</p> <p>Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.</p> <p>Правописание приставок на з—с. Правописание корней <i>-лож-</i>/<i>-лаг-</i>; <i>-рос-</i>/<i>-раст-</i>. Буквы <i>о—е</i> после шипящих в корне. Буквы <i>и—и</i> после <i>ц</i> в разных частях слов.</p> <p>Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.</p> <p>Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.</p> <p>Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.</p> <p>Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.</p> <p>Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>Пользование толковым, словообразовательным, грамматико-орфографическим словарем.</p>
8.	<p>Язык. Правописание (систематический курс) Синтаксис и пунктуация</p>	<p>Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.</p> <p>Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p>Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение.</p> <p>Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами <i>а, но</i>, одиночным <i>и</i>). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.</p>

	<p>Культура речи.</p>	<p>Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами <i>и, а, но, что, чтобы, потому что, если</i> и др.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге.</p> <p>Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.</p> <p>Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях.</p>
<p>9.</p>	<p>Морфология. Орфография Классификация частей речи русского языка (повторение) Самостоятельные части речи.</p> <p>Глагол</p> <p>Культура речи.</p> <p>Имя существительное</p>	<p>Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).</p> <p>Основные способы образования глаголов. Правописание <i>не</i> с глаголами (закрепление).</p> <p>Возвратные глаголы. Правописание <i>-ться/-тся</i> в глаголах (закрепление).</p> <p>Виды глаголов. Корни с чередованием <i>и—е</i> {<i>-мир-/ -мер-</i>; <i>-тир-/ -тер-</i> и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.</p> <p>Безличные глаголы.</p> <p>Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.</p> <p>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении.</p> <p>Правильное использование видовременных форм; их верное произношение.</p> <p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.</p> <p>Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов <i>-чик (-щик), -ек (-ик)</i>. Правила слитного и раздельного написания <i>не</i> с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных.</p>

	<p>Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных.</p> <p>Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.</p> <p>Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.</p> <p>Правописание безударных окончаний имен существительных.</p> <p>Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарем.</p> <p>Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление рода в словах типа <i>бандероль, вуаль, лазурь, мигрень, мозоль, шоссе, кашне</i> и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (<i>шимпанзе, кенгуру, шоссе</i>).</p> <p>Правильное употребление некоторых грамматических форм: <i>пара носков, пара чулок; сто грамм и ста грамм; группа грузин, бурят</i> и др.</p> <p>Правильное произношение имен существительных, в частности звука [э] после твердых и мягких согласных (типа <i>ателье, пионер</i>); ударение в словах <i>километр, волнами</i> (и <i>волнами</i>), <i>избу</i> (и <i>избу</i>) и др.; терминов русского языка.</p>
Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.</p> <p>Основные способы образования имен прилагательных.</p> <p>Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.</p> <p>Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении.</p> <p>Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Степени сравнения имен прилагательных.</p> <p>Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.</p> <p>Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.</p>
Культура речи.	<p>Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.</p> <p>Правильное произношение прилагательных (наблюдение за произношением прилагательных с твердыми и мягкими основами: <i>бескрайный—бескрайний, искренно—искренне</i>; произношением слов <i>красивее, властна</i> и др.).</p>
Речь	<p>Текст, его основные признаки; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца; зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).</p> <p>Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).</p>

	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описание предмета; в) рассуждения-доказательства.
--	---

Тематическое планирование.

№	Основное содержание по темам	Кол-во часов
1.	О языке и речи	3
2.	Повторение изученного в начальных классах. Фонетика. Графика. Текст.	5
3.	Письмо. Орфография.	5
4.	Строение слова.	2
5.	Слово как часть речи. Текст.	5
6.	Системный курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия.	5
7.	Лексика. Словообразование. Правописание. Стили речи.	27
8.	Синтаксис и пунктуация (вводный курс). Типы речи.	25
9.	Морфология. Правописание.	85
10.	Повторение в конце года.	8
ИТОГО		170(5 ч резерв)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий.

Ученик научится

Регулятивные УУД:

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - задавать вопросы.

Все виды УУД на ступени 5 класса ученик формирует в сотрудничестве с учителем, при непосредственном его контроле за речью, за умением аргументировать свою позицию, работать в группе при решении познавательных, регулятивных задач.

Предметные результаты:

Ученик научится

- **аудирование:** понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- **чтение:** владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- **говорение:** доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;
- **письмо:** подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
- **общие сведения о языке:** характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- **фонетика и орфоэпия:** выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

- **графика:** правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- **морфемика:** выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- **лексикология и фразеология:** объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- **морфология:** различать изученные части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;
- **орфография:** находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- **синтаксис и пунктуация:** выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Содержание учебного предмета, курса (6 класс)

№	Наименование раздела	Характеристика основных содержательных линий
1	О языке	Слово как основная единица языка

2	Речь. Язык. Правописание. Культура речи (повторение изученного в 5-м классе)	<p>Орфография: употребление прописных букв; буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i>; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными, прилагательными.</p> <p>Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.</p>
3	Морфология. Части речи и члены предложения. Речь. (на основе изученного в 5-м классе)	<p>Морфология и синтаксис как разделы грамматики.</p> <p>Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.</p> <p>Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и <i>сложение с одновременным присоединением суффикса</i>). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.</p> <p>Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление букв <i>н</i>, <i>ни</i> в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i>, букв <i>ы</i>—и в корне после приставок. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.</p>
4	Морфология. Речь. Причастие.	<p>Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.</p> <p>Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. <i>Не</i> с причастиями.</p> <p>Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.</p>

5	Деепричастие	<p>Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.</p> <p>Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. <i>Не</i> с деепричастиями.</p> <p>Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.</p>
6	Имя числительное	<p>Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.</p> <p>Числительные простые, сложные и составные; их правописание.</p> <p>Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.</p> <p>Нормы употребления числительных в устной речи.</p> <p>Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (<i>оба, обе; двое, трое</i>) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.</p>
7	Местоимение	<p>Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.</p> <p>Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.</p> <p>Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: <i>их</i> (не «ихний»), <i>о нём</i> (не «о ём») и др.</p>
8	Повторение изученного	<p>Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации. Соединение разных типовых фрагментов в текстах. Повторение изученного.</p>

Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов
1	О языке	1
2	Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)	21

3	Морфология. Части речи и члены предложения. Речь. (на основе изученного в 5-м классе)	70
4	Морфология. Речь. Причастие.	34
5	Деепричастие	30
6	Имя числительное	17
7	Местоимение	27
8	Повторение изученного	4
ИТОГО		204(6 ч резерв)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностные результаты освоения русского языка:

- Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в получении школьного образования;
- Осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к нему, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры, стремление к речевому самосовершенствованию;
- Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского языка:

Владение всеми видами речевой деятельности:

- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);
- Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров, владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст, с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- Способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- Соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- Осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить речевые и грамматические ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Использование приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, рефератами, докладами; участие в спорах, обсуждение актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни, во время анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- Взаимодействие с окружающими людьми в процессе общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты освоения русского языка:

- Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;
- Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- Оpozнaвание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- Проведение различных видов анализа (слова, словосочетания, предложения, текста);
- Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- Осознание эстетической функции языка.

Основные результаты обучения в 6 классе:

Ученик научится:

Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:

- Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника.
- Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.
- Определять стиль речи;
- находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей;

- выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе;
- находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста;
- определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.
- Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования.
- Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы.
- Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.
- Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его;
- составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений.
- Писать сочинения-описания помещения, природы.
- Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится.
- Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Предметные результаты обучения:

Ученик научится

- правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи;
- свободно пользоваться орфоэпическим словарем;
- употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры);
- составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;
- квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 5 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов;
- правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;:

- определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Содержание учебного предмета, курса (7 класс)

№	Наименование раздела	Характеристика основных содержательных линий
1	О языке	Изменяется ли язык с течением времени. Этимология как раздел о языке.
2	Язык. Культура речи	Что мы знаем о стилях речи. Что мы знаем о типах речи.
3	Закрепление и углубление изученного	Фонетика и орфоэпия. Приём звукописи. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Словообразовательная цепочка. Словообразовательные гнезда. Способы словообразования. Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы и средства связи предложений в тексте.
4	Правописание: орфография и пунктуация	Правописание: орфография и пунктуация. Буквы Ъ и Ь. Правописание приставок. Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в суффиксах слов. Орфограммы в корнях слов. Правописание суффиксов. Орфограммы в окончаниях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи. Написание сложных существительных, прилагательных, местоимений. Повторение изученного по теме «Правописание: орфография и пунктуация». Словарное богатство русского языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Стили речи. Публицистический стиль речи.
5	Наречие	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Словообразование наречий. Правописание наречий, образованных от имен существительных. <i>Не</i> в наречиях на <i>-О, -Е</i> . Буквы <i>Н,НН</i> в наречиях на <i>-О, -Е</i> . Рассуждение-размышление. Буквы <i>-О, -А</i> на конце наречий. Дефис в наречиях. <i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях. Буква <i>Ь</i> на конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи. Произношение наречий. Повторение и обобщение по теме «Наречие». Описание состояния человека.
6	Служебные части речи. Предлог	Предлог как часть речи. Описание состояния человека. Разряды предлогов. Правописание производных предлогов. Произношение предлогов. Употребление предлогов в речи. Порядок слов в спокойной монологической речи. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.
7	Союзы	Союз как часть речи. Разряды союзов. Правописание союзов. Употребление союзов в простых и сложных предложениях. Описание внешности человека.
8	Частицы	Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Употребление частиц в речи. Произношение предлогов, союзов и частиц.
9	Междометия и звукоподражательные слова	Междометие. Звукоподражательные слова. Омонимия разных частей речи. Характеристика человека.

10	Повторение и закрепление изученного	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии. Повторение. Состав слова и словообразование. Повторение. Лексика и фразеология. Грамматика, морфология и синтаксис. Повторение по разделу «Речь». Орфография. Пунктуация. Стили и типы речи.
11	Повторение и обобщение изученного в 7 классе.	Повторение и обобщение изученного в 7 классе.

Тематическое планирование.

№ п/п	Основное содержание по темам	Кол-во часов
1	О языке	2
2	Язык. Культура речи	2
3	Закрепление и углубление изученного	17
4	Правописание: орфография и пунктуация	21
5	Наречие	30
6	Служебные части речи. Предлог	13
7	Союзы	12
8	Частицы	9
9	Междометия и звукоподражательные слова	11
10	Повторение и закрепление изученного	17
11	Повторение и обобщение изученного в 7 классе.	2
ИТОГО		136(4 ч резерв)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Предметные результаты:

Ученик научится

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грам. категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик научится:

Метапредметные результаты

Ученик научится

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа

языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Содержание учебного предмета, курса (8 класс)

№	Наименование раздела	Характеристика основных содержательных линий
1.	Введение.Русский язык в семье славянских языков.	Значение языка в жизни человека. Русский язык в семье славянских языков.
2.	Орфография. Морфология.	Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.Буквы Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление в тексте частицы НИ. Дефисное написание слов. Использование орфографического словаря.
3.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.
4.	Синтаксис простого предложения. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Речь.	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения. Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим,

5.		выраженным словосочетанием и сложносокращенными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительности речи.
6.	Односоставные простые предложения.	Односоставные предложения с главным членом форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные). Культура речи. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Употребление в описании назывных предложений для обозначения времени и места. Использование личных и безличных предложений как синтаксических синонимов.
7.	Неполные предложения.	Понятие о неполных предложениях. Культура речи. Употребление неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.
8.	Однородные члены предложения.	Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только...,но и ...,как...,так и Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи. Интонация предложений с обобщающими словами при однородных членах.
9.	Предложения с обращениями, вводными словами.	Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Использование обращений в разных стилях речи как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Интонация при обращении. Правильное произношение русских имен и отчеств в роли обращения. Синонимика вводных слов. Стилистические различия между ними. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Вводные слова как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с вводными словами и предложениями.
10.	Предложения с обособлением.	Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций

		(обособленных определений и составных сказуемых, обособленных деепричастных оборотов и простых сказуемых). Деепричастные обороты как средство связи предложений в тексте. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами.
11.	Уточняющие члены предложения.	Уточняющие члены предложения. Интонация предложений с обособленными и уточняющими членами.
12.	Прямая и косвенная речь. Цитата.	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Культура речи. Интонация предложений с прямой речью. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.
13.	Речь.	Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж – описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо- как их примирить?»
14.	Повторение.	Тест.

Тематическое планирование.

№	Основное содержание по темам	Кол-во часов
1.	Русский язык в семье славянских языков.	1
2.	Повторение изученного. Орфография и морфология.	10
3.	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	5
4.	Простое двусоставное предложение.	15
5.	Односоставное предложение.	12
6.	Неполное предложение.	3
7.	Предложения с однородными членами предложения.	15
8.	Предложения с обращениями и вводными словами, вставными конструкциями.	11
9.	Предложения с обособленными членами	17

	предложения.	
10.	Уточняющие члены предложения.	4
11.	Прямая речь и цитаты.	8
12.	Повторение в конце года.	1
ИТОГО		102(3 ч резерв)

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие качества:

- чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к России, её языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Ученик научится:

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно с учителем формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
 - самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
 - самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
 - работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
 - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - задавать вопросы.

Все виды УУД на ступени 5 класса ученик формирует в сотрудничестве с учителем, при непосредственном его контроле за речью, за умением аргументировать свою позицию, работать в группе при решении познавательных, регулятивных задач.

Предметные результаты:

Ученик получит возможность научиться

- **аудирование:** понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- **чтение:** владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;
- **говорение:** доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные

высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

- **письмо:** подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;
- **общие сведения о языке:** характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.
- **фонетика и орфоэпия:** выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;
- **графика:** правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;
- **морфемика:** выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- **лексикология и фразеология:** объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- **морфология:** различать изученные части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

- **орфография:** находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;
- **синтаксис и пунктуация:** выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Содержание учебного предмета, курса (9 класс)

№	Наименование раздела	Характеристика основных содержательных линий
1	Введение	Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.
2	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.
3	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.
4	Сложноподчиненное предложение	Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Культура речи. Синонимика

		<p>союжных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.</p> <p>Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.</p>
5	Бессоюзное сложное предложение	<p>Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи.</p> <p>Выразительные особенности бессоюзных предложений.</p> <p>Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.</p>
6	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	<p>Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем. Культура речи.</p> <p>Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.</p>
7	Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	<p>Повторение основных разделов курса русского языка в основной школе. Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов.</p> <p>Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).</p> <p>Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением-объяснением (Что такое настоящая дружба? Деловой человек. Хорошо это или плохо? Воспитанный человек. Какой он?); высказывание типа статьи в газету с рассуждением-доказательством (Надо ли читать книгу в век радио и телевидения? Почему я (не) люблю легкую музыку? Чем измеряется жизнь?).</p> <p>Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг). Тезисы, конспекты научно-популярных и публицистических статей.</p> <p>Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.</p> <p>Создание текста. Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект</p>

	<p>небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).</p> <p>Совершенствование написанного. Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушения логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.</p>
--	---

Тематическое планирование

№	Название разделов	Количество часов
1	Введение.	1
2	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	13
3	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	10
4	Сложноподчиненное предложение	36
5	Бессоюзное сложное предложение	16
6	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	10
7	Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе	12
8	Резерв	4
ИТОГО		102

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» в 9 классе:

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка;
- 3) воспитание уважительного отношения к родному языку, гордости за него; потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремления к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

Метапредметные

Ученик научится:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - аудирование и чтение:
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прослушанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

Предметные:

Выпускники получают возможность научиться понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого

поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

Выпускники получают возможность научиться:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

Выпускники будут иметь возможность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

